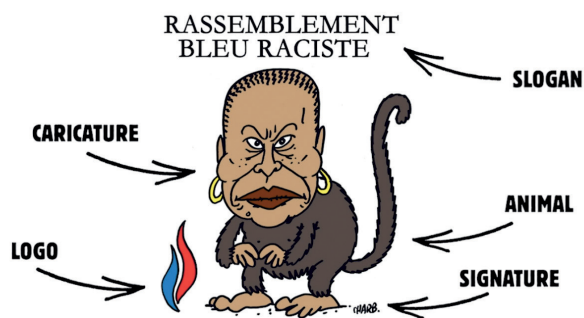


# RACISTE / PAS RACISTE ?

DÉCRYPTER UN DESSIN DE PRESSE.

**Charb**

Paru dans *Charlie Hebdo*,  
n° 1115, le 30 octobre 2013.



Vidéo réalisée en juin 2020.

A voir: <https://www.youtube.com/watch?v=0NRUiHOUNV8>

## DÉROULÉ PÉDAGOGIQUE

- Analyse du dessin de Charb.
- Première diffusion de la vidéo (9'13).
- Qu'est-ce qui a été retenu et compris ?
- Deuxième diffusion de la vidéo.
- Conclusion : clés de lecture d'un dessin de presse.
- Pistes de discussion.

## ANALYSE DU DESSIN DE CHARB

### DESCRIPTION : QUE VOIT-ON SUR CE DESSIN ?

On voit un personnage central qui se tient debout et nous regarde droit dans les yeux. Son corps est recouvert de poils, avec une longue queue, deux mains et deux pieds. C'est le corps d'un singe. Sa tête est la caricature du visage d'une femme à la peau noire portant des boucles d'oreilles.

Le titre du dessin : «Rassemblement Bleu Raciste».

En bas à gauche, une flamme bleu-blanc-rouge.

En bas à droite, la signature du dessinateur : Charb, l'un des dessinateurs assassinés le 7 janvier 2015 lors de l'attentat contre *Charlie Hebdo* perpétré par les frères Kouachi.

Ce dessin est paru dans *Charlie Hebdo* le 30 octobre 2013.

#### • Qui est la femme caricaturée ?

Il s'agit de Christiane Taubira, femme politique française, ministre de la Justice et garde des Sceaux de mai 2012 à janvier 2016.

#### • Qu'est-ce qu'une caricature ?

La caricature est un genre qui utilise la déformation, l'exagération de traits physiques ou la simplification outrancière pour ridiculiser quelqu'un, mettre en relief des mœurs et des comportements à travers des situations réelles ou imaginaires, bref pour appuyer là où ça fait mal.



© Charb

• **Quelle est cette flamme bleu-blanc-rouge en bas à gauche du dessin ?**

C'est le logo du Front National, le parti d'extrême droite dirigé longtemps par Jean-Marie Le Pen, renommé Rassemblement National en 2018 par sa fille, Marine Le Pen.

• **À quoi fait référence le titre « Rassemblement Bleu Raciste » ?**

C'est un détournement du « Rassemblement Bleu Marine », le nom donné à la coalition politique menée par Marine Le Pen lors des élections législatives de 2012. Le Rassemblement Bleu Marine rassemblait plusieurs partis souverainistes et nationalistes ainsi que des personnalités d'extrême droite. Il est dissous après les élections législatives de 2017. Ici, le dessinateur fait un jeu de mots et remplace le mot « Marine » par « Raciste ».

• **Qu'est-ce que le racisme ?**

Le mot « race » vient du latin « ratio » qui signifie entre autres « ordre chronologique ».

Il apparaît au XVI<sup>e</sup> siècle, au moment où les Européens découvrent de nouvelles terres, de nouveaux continents, et entrent en contact avec des peuples qu'ils ne connaissaient pas, aux mœurs et caractéristiques physiques différentes d'eux.

C'est à partir de ce moment que se développent les théories de race : les scientifiques européens inventent des catégories de races humaines (Blancs, Noirs, Jaunes, Rouges) en fonction de la couleur de peau.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, ce concept de race va justifier les théories racistes qui s'appuient sur la prétendue supériorité européenne, et donc des Blancs, et va entraîner des tragédies humaines : le colonialisme, l'esclavage, la ségrégation, la Shoah, l'apartheid..., etc.

En 1953, on découvre l'ADN, la molécule qui contient le patrimoine génétique de tout être humain et qui prouve que les théories racistes ne correspondent à aucune réalité scientifique.

Il n'y a ni Blancs, ni Noirs, ni Jaunes, ni Marrons, ni Rouges, ni races, mais seulement l'espèce humaine.

**Poser la question : pour vous, ce dessin est-il raciste ? Si oui, pourquoi ? Sinon, pourquoi ?**



---

## **PREMIÈRE DIFFUSION DE LA VIDÉO (9'13)**

---

## **QU'EST-CE QUI A ÉTÉ RETENU ET COMPRIS ?**

### **SUR LA VIDÉO EN GÉNÉRAL**

• **Quel est le titre de la vidéo ?**

Raciste/Pas raciste.

• **Qu'est-ce qu'un « kiosque » ?**

Un kiosque est un magasin où l'on vend des journaux. On parle de kiosque à journaux.

• **Qu'est-ce que *Charlie Hebdo* ?**

*Charlie Hebdo* est un hebdomadaire, il sort chaque mercredi. Comme tous les journaux, *Charlie Hebdo* traite de l'actualité. On y trouve donc des articles, des reportages, des interviews, des chroniques sur ce qui se passe en France et dans le monde. Mais la particularité de *Charlie Hebdo* est d'être un journal satirique avec des dessins satiriques et des caricatures.

• **Qu'est-ce que la satire ?**

La satire est un genre qui existe depuis l'Antiquité. C'est un discours décalé qui exagère, qui raille et qui pousse à réfléchir sur le réel.

• **Qu'est-ce qu'un dessin de presse satirique ?**

Le dessin de presse satirique est un langage graphique et intellectuel, un discours subjectif et un raccourci qui exprime le point de vue d'un dessinateur sur un ou plusieurs événements de l'actualité.

Le dessin satirique ne cherche pas toujours à faire rire, mais cherche avant tout à provoquer une réaction, à faire réfléchir.

• **Qu'est-ce qu'une polémique ?**

C'est un sujet qui fait débat, une controverse, une sorte de dispute publique où plusieurs camps s'opposent et s'affrontent intellectuellement sur un sujet d'actualité en exposant leurs arguments.

• **Qu'est-ce c'est qu'une « une » ?**

La une est la couverture d'un journal, la première page destinée à attirer les lecteurs.

## **SUR LE DESSIN DE CHARB**

### **• À quoi fait référence la composition du dessin de Charb ?**

Avec un logo, une personnalité et un slogan, la composition du dessin de Charb est similaire à celle d'une affiche de campagne, c'est la parodie d'une affiche du Front National.

### **• Qu'est-ce qu'une parodie ?**

C'est une forme d'humour qui exagère, c'est l'imitation burlesque d'une œuvre sérieuse pour se moquer ou dénoncer.

### **• Que s'est-il passé dans l'actualité pour que le dessinateur associe une caricature de Christiane Taubira au corps d'un singe et au logo du Front National ? Pourquoi fait-il un jeu de mots avec le nom de la coalition de Marine Le Pen ?**

Ce dessin est publié le 30 octobre 2013 et le dessinateur Charb réagit à deux actualités qui ont fait polémique à l'époque :

- En septembre 2013, Anne-Sophie Leclère, candidate du Front National à la mairie de Rethel (Ardennes), poste un photomontage sur sa page Facebook avec à gauche un bébé singe déguisé en petite fille légendée « à 18 mois » et à droite une photo de Christiane Taubira légendée « maintenant », laissant clairement entendre que Christiane Taubira est un bébé singe devenu adulte.

Interrogée par les journalistes de l'émission *Envoyé Spécial* (France 2) diffusée le 17 octobre 2013, Anne-Sophie Leclère assume et justifie ce photomontage ainsi : « Tout est dit. Franchement, c'est une sauvage [...], je préfère la voir dans un arbre après les branches que de la voir au gouvernement. »

- Le 25 octobre 2013, lors d'un déplacement à Angers, Christiane Taubira est accueillie par des militants de la Manif pour tous qui lui jettent des bananes et scandent « la guenon mange ta banane ! ».

### **• Qu'est-ce que la Manif pour tous ?**

Un collectif d'associations qui regroupe des croyants traditionalistes, des militants du Front National et d'extrême droite, des intellectuels de la droite conservatrice et des homophobes notoires, qui s'est opposé, avec force et manifestations, à la loi pour le mariage pour tous, portée par Christiane Taubira et promulguée en mai 2013 : désormais, les homosexuel·les peuvent célébrer leur union au même titre que les hétérosexuel·les.

### **• A-t-on le droit de critiquer une politique ?**

On a parfaitement le droit de critiquer et de s'opposer à une politique, de manifester contre un projet de loi, en l'occurrence à la loi pour le mariage pour tous portée par Christiane Taubira.

### **• Pourquoi les propos d'Anne-Sophie Leclère et ceux scandés à Angers par des militants de la Manif pour tous posent-ils problème ?**

Les propos d'Anne-Sophie Leclère, qui parle de Christiane Taubira comme d'une « sauvage » qu'elle préfère « voir dans un arbre » et les propos criés à Angers, « la guenon, mange ta banane ! », dépassent le cadre de la liberté d'expression et d'opinion et sont passibles de poursuites pour injures à caractère raciste et incitation à la haine raciale.

En reprenant de vieux poncifs racistes hérités de l'époque coloniale qui associent les Noirs à des singes et donc implicitement à des sous-hommes, la Manif pour tous n'attaque pas la garde des Sceaux pour ses idées, mais en raison de sa couleur de peau.

### **• Avec ce dessin, quelles sont les intentions de Charb ?**

Avec ce dessin, Charb pousse jusqu'au bout la rhétorique de ces discours nauséabonds. En parodiant une affiche du Front National, en caricaturant Christiane Taubira en singe et en qualifiant la coalition de Marine Le Pen de rassemblement raciste, il met en scène ce qu'il dénonce : le racisme dont Christiane Taubira est victime.

## **SUR LA COMPARAISON ENTRE LE DESSIN DE CHARB ET LA UNE DE MINUTE**

### **• Qu'est-ce que Minute ? Quelle est sa ligne éditoriale ?**

*Minute* est une publication, un hebdomadaire d'extrême droite, proche du Front National, régulièrement condamné pour diffamation et injure raciale. Un journal obsédé par l'immigration, qui surfe sur la haine des étrangers et des citoyens français qui ne seraient pas « vraiment » français en raison de leurs origines ou de leur culture.

### **• Le 12 novembre 2013, deux semaines après la publication du dessin de Charb dans Charlie Hebdo, Minute publie une couverture qui fait polémique. Que voit-on sur cette couverture ?**

On voit :

- une photo de Christiane Taubira la bouche ouverte.

- un titre : « Maligne comme un singe ».

- un sous-titre : « Taubira retrouve la banane ».

Une polémique éclate, l'ensemble du gouvernement juge cette couverture ouvertement raciste et en appelle, avec les associations antiracistes, à l'interdiction du journal *Minute*.

L'hebdomadaire assume sa une et se défend en invoquant un humour transgressif et un second degré « à la Charlie ».

### **• Qu'est-ce que le second degré ?**

C'est une forme d'humour, une forme d'ironie, une façon de plaisanter qui laisse sous-entendre l'inverse de ce que l'on pense vraiment, qui pousse à ne pas prendre les choses au pied de la lettre, par opposition au premier degré.

### **• Pourquoi la une de Minute est-elle condamnée ?**

En 2014, le tribunal correctionnel de Paris condamne le directeur de publication de *Minute* à 10 000 euros d'amende pour « incitation à la haine raciale ».

### **• Comme Minute, le dessin de Charb assimile Christiane Taubira à un singe et use d'humour et de second degré pour servir un propos. Alors pourquoi le dessin de Charb, lui, n'est pas condamné ?**

Parce que les intentions sont totalement opposées.

- D'abord, *Charlie Hebdo* n'est pas *Minute*. Dans un cas, il s'agit d'un dessin publié dans un journal satirique qui lutte contre le racisme depuis toujours : par exemple, en 1995, *Charlie Hebdo* lance une pétition pour faire interdire le Front National et s'efforce, à chaque élection, de faire barrage à l'extrême droite. Dans l'autre cas, il s'agit d'une couverture éditée par un journal d'extrême droite qui surfe sur la haine des étrangers.

- Ensuite, la une de *Minute* et le dessin de Charb visent des objectifs totalement différents. La couverture de *Minute* cherche à faire passer du racisme pour de l'humour. Elle s'attaque directement à la personne de Christiane Taubira, non pas pour sa politique, mais uniquement en raison de sa couleur de peau. Charb, lui, cible le Front National : il ne vise pas Christiane Taubira, mais dénonce, au contraire, le racisme dont elle est victime.



## DEUXIÈME DIFFUSION DE LA VIDÉO

---

### CONCLUSION : CLÉS DE LECTURE D'UN DESSIN DE PRESSE

#### QUE SE PASSE-T-IL SI LE DESSIN DE CHARB NE CIRCULE PAS DANS SON INTÉGRALITÉ COMME CE FUT LE CAS SUR INTERNET ?

Si le dessin de Charb circule uniquement avec la caricature de Christiane Taubira grimée en singe, sans le logo du FN, ni le titre « Rassemblement Bleu Raciste », il devient un dessin raciste.

#### QUELLES SONT LES PRÉCAUTIONS À PRENDRE DEVANT UNE IMAGE OU UN DESSIN POUR ÉVITER DE SE FAIRE MANIPULER ?

- s'assurer que le dessin qui circule est bien l'original en allant vérifier sa source, son auteur, sa date et son support de publication ;
- connaître la ligne éditoriale du journal dans lequel il est publié ;
- comprendre les codes, les symboles et les allusions auxquels le dessin fait référence ;
- être au courant de l'actualité pour bien saisir le contexte de sa parution.

#### EN RÉSUMÉ, IL FAUT SE POSER QUATRE QUESTIONS : OÙ ? QUI ? QUAND ? POURQUOI ?

- Où le dessin est-il publié et quelle est la ligne éditoriale du support de publication ?
- Qui est l'auteur du dessin ?
- À quelle actualité réagit-il ?
- Quel message veut-il vraiment faire passer ?

#### POUR FINIR, LE DESSIN DE CHARB EST-IL RACISTE ?

Non, mais la une de *Minute* l'est.

---

### PISTES DE DISCUSSION

#### QUELLES LIMITES À LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ?

Les limites à la liberté d'expression ne se déterminent pas en fonction de ce qui plaît ou déplaît à une personne ou à un groupe : la loi ne punit ni la critique des idées, ni celle des religions ou des symboles. En France, la jurisprudence protège le droit à l'excès, à l'outrance, à la satire. La loi protège les personnes, pas les opinions.

Les principales limites à la liberté d'expression relèvent de deux catégories : la diffamation et l'injure d'une part. Les propos appelant à la haine d'autre part, notamment l'apologie de crimes contre l'humanité, les propos antisémites, racistes ou homophobes.