

Numéro exceptionnel au profit de la souscription des FEMMES DE FRANCE

2^e ANNÉE. — N° 48

PRIX EXCEPTIONNEL — VINGT-CINQ CENTIMES

DIMANCHE 10 MARS 1872

RÉDACTION
20, RUE DU CROISSANT, 20
PARIS

ABONNEMENT
Un an 4 fr.
Six mois 2
Trois mois 1

*avant
R. Faurel*

LE GRELOT



ADMINISTRATION
20, RUE DU CROISSANT, 20
PARIS

ABONNEMENT
Un an 8 fr.
Six mois 4
Trois mois 2

LA LIBERTÉ DE LA PRESSE, PAR ALFRED LE PETIT



LA PRESSE. — Tu m'avais promis de me laisser marcher toute seule, na !
VICTORINE. — Je t'avais promis... je t'avais promis... oui je te l'avais promis, mais si tu crois tout ce qu'on te promet !

SOMMAIRE

TEXTE. — La Souscription, par M. FRANCISQUE SARCEY. — La Nue, par M. THÉOPHILE GAUTIER. — 1^{er} Mars, par M. HENRI DE PÈNE. — Sonnet, par M. GASTON JOLLIVET. — L'An Dernier, par M. JULES CLARETIE. — Sonnet, par M. ARSÈNE HOUSSAYE. — A propos de bottes, par M. NICOLAS FLAMMECHE. — L'Argent béni, par M. PAUL PARFAIT. — Le Rabagas d'Athènes, par M. HENRI HOUSSAYE. — Jeunesse, paroles de M. LOUIS RATISBONNE, musique de M. ARMAND GAUTIER. — Le Bois de Meudon, par M. HENRI DE LAPOMMERAYE. — Les Dessins de la censure, par M. ARNOLD MORTIER. — Noz, Niz, par M. LÉON GUILLET. — Lui et Elle, par MM. LETERRIER et VANLOO. — Le Cas de Bertin-Poiré, par M. LOUIS LEROY. — La mort du Petit-Bordeaux, par M. EDOUARD MORIAC. — Grelot, par TRIBOULET.
DESSINS. — La Liberté de la presse, par M. ALFRED LE PETIT. — La France quêtant, par M. GREVIN. — Croquis, par M. H. DAUMIER. — La Quéteuse, par M. E. PÉPIN. — La Mère blessée, par M. MORIN. — Scène de Ruy-Blas, par STOP. — Le Zouave, par CHAM. — Croquis, par HUMBERT. — Chinoiserie, par SOMM. — Retour de France, Retour d'Allemagne, par GRAPP. — Explication des dessins refusés, de MM. BERTALL, FLEURY et ROBIDA.

© Le Petit / BnF

Alfred Le Petit, «La liberté de la presse», Le Grelot, 10 mars 1872.